



### **Barbara Hahn-Setzer, Coach des BV.TS**

- bis 2016 Lehrerin für Deutsch, Mathematik und DS in zwei Landauer Gymnasien
  - an diesen Schulen hintereinander insgesamt 33 Jahre Leiterin einer Theater-AG (in z.T. wechselnder Kooperation mit Kollegen/Kolleginnen aus anderen Fachbereichen)
  - dabei mehrfache Teilnahme mit Schülern/Schülerinnen am LSTT (Landesschultheatertreffen des LV.TS Rheinland-Pfalz (in Speyer, Landau, Göllheim, Nieder-Olm, Mainz, Trier, Bad Dürkheim)
  - 2009 Vertretung von RLP beim SDL in Hamburg
  - 2005 - 2016 DS-Lehrerin und Leitung der Fachschaft DS am Eduard-Spranger-Gymnasium in Landau/Pfalz
  - 2008 - 2017 Leitung des jährlichen DS-Treffens in RLP
- 
- seit 2009 Dozentin in der Weiterbildung für DS am PL (Pädagogischen Landesinstitut) in Speyer (im Tandem mit Dorothee Schäfer)
  - Mitglied im erweiterten Vorstand des LV.TS Rheinland-Pfalz
  - dort mehrfach in der Jury zum LSTT und zum SDL
  - zusammen mit Svenja Fabry Leitung der DS-Regionalgruppe Süd
  - seit 2017 Mitglied einer Planungsgruppe für die Handreichung „Projektarbeit im Fach DS“
  - seit 2017 Coach des BV.TS

#### **Realisierte Projekte:**

**Bühnenformate:** Guckkastenbühne, Stationentheater, Theater im öffentlichen Raum (Schillerpark LD, Gelände der Landesgartenschau LD, Stiftskirche LD, Kirche in Trier-Schweich, Friedenskirche in Hamburg-Altona), Performance (auf dem Gelände des ehemaligen Schlachthofes in LD und im Wasser der Queich), szenische Lesung zu einer Ausstellungseröffnung in der Villa Streccius LD und zur Aktion „Buch im Dreieck“ der Rhein-Neckar-Region in der Stadtbibliothek)

**Spielformen:** Bearbeitung vorgegebener Dramen, Dramatisierung von Jugendromanen, Collagen (mit Lyrik, Liedern, Kurzprosa), Eigenproduktionen, Integration von Videosequenzen, Schattentheater, Spiel mit Masken, Schwarzem Theater, Live-Gesang und -Musik

#### **Motto in mehreren Worten:**

Schaue und höre genau hin - genauer!

Setze dich in Bewegung – stopp - wer ist neben, vor, hinter dir?

Agiere und reagiere – intensiver – seid ein Team!

Was wäre, wenn ... ?

Variere, durchbreche, stelle auf den Kopf ...

Wie willst du wirken und wie wirkst du?

Was willst du sagen und was verstehen die Zuschauer?

Hinterfrage, versuche zu verstehen, tausche dich aus, konzipiere ... verbessere ... halte durch!

Spiele mit Überzeugung und Freude für dich, für deine Gruppe und für die Zuschauenden!

„Die ganze Welt ist eine Bühne ...“ - gestalte sie mit!